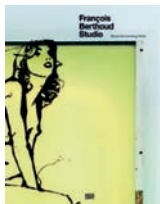




ANDEUTUNGEN

Sie stehen für Zurückhaltung und trumphen nie auf: Gerade darin liegt die Faszination von Pastelltönen. Kein Wunder, dass der weltberühmte Schweizer Modeillustrator François Berthoud, ein Meister der Andeutung, dem wenige Striche für seine perfekten Zeichnungen genügen, das Pastell liebt. In dem Band „François Berthoud Studio“ (Hatje Cantz, 35 Euro) erhält man einen grandiosen Einblick in das Œuvre des Grafik-Genies. In



seinen Zeichnungen verleiht er Kleidern, Schuhen, Taschen, Parfums und Accessoires (oben: „Girl with Necklace“, 2003) einen unverwechselbar eleganten, nicht selten sogar erotischen Touch.

Pastell

Es gibt Zeiten, da möchte man in Erdbeeren mit viel Sahne schwelgen – gerade im Winter. Da sollen die Farben ein paar Nuancen leiser sein, die Stoffe zarter, der Schmuck filigraner... Einfach femininer



MIT ROSÉGOLD: SERUM „OR DE ROSE ELIXIR EXTRÊME“, VON TERRY, UM 115 EURO.



SÜSS: BABY-JOURNAL VON WWW.PLEASETOMEET.DE, UM 24 EURO.



ANMUTIG: SCHAL AUS SCHURWOLLE, VON SEE BY CHLOÉ, UM 150 EURO.



SANFTER BLICK: MONTBLANC EYEWEAR BY MARCOLIN, UM 295 EURO.



KUSCHELIG: CASHMERE-PLAID VON BRUNELLO CUCINELLI, UM 2200 EURO.